

Inauguration de la Maison des Croyances le 24 juin 2017

CC du 30 Juin 2017

Le Musée, pôle culturel de mémoire

Samedi avait lieu l'inauguration officielle du nouveau musée installé à Saint-Pierre-en-Port. Nouveau d'abord par son installation récente dans l'ancien presbytère de Saint-Pierre-en-Port. Mais aussi nouveau par sa scénographie plus étoffée qu'à Sassetot-le-Mauconduit. De nombreuses pièces du quotidien et des coutumes des Cauchois y sont représentées : l'école d'autrefois avec l'apprentissage de quelques mots de cauchois identiques à l'anglais, mais aussi la cuisine où se déroulait parfois des parties de dominos un peu singulières, et aussi l'oratoire du curé exorciste ou encore la pièce secrète des superstitions.

Le président de l'association du Musée, Jean-Paul Hervieux, saluait toutes les personnes qui se sont investies depuis la création du musée des croyances et des traditions du terroir en 2011. Rappelons que le musée était l'idée de Sylvaine Lebon et Jean



Les élus ont coupé le ruban inaugural, en présence des bénévoles, Saint-Pierrais et amis

Duterroir, avec l'accord d'Alain Bazille, alors président de la communauté de communes du canton de Valmont et de l'office intercommunal de tourisme. Le projet était de créer un musée sur la vie agricole en ajoutant une partie des croyances cauchoises, grâce aux recherches de l'auteur et aux collections de Joël et Yvonne Lemeunier.

Depuis la fusion avec Fécamp, le musée a dû également évoluer et a déménagé grâce à l'initiative du premier adjoint Rémi Taillefer et du maire Jean-Claude Trépied suivis par la municipalité saint-pierraise. Un comité de pilotage est donc né avec les adjoints Luc Perrot, Rémi Taillefer et Joël Trépied pour mener à bien ce projet qui pourra également évoluer avec les dépendances, comme le

soulignait le maire de Saint-Pierre, pour peut-être y voir un futur pôle culturel avec une médiathèque.

Depuis l'ouverture, déjà 400 visiteurs ont été accueillis. Jean-Paul Hervieux saluait toutes les bonnes volontés de ce projet, Sylvaine Lebon, Yvonne et Joël Lemeunier, Florian et Thierry Duprey, Alain Bazille et tous les bénévoles de l'association, dont Michel Lefebvre aujourd'hui disparu. Il saluait enfin l'accueil chaleureux des Saint-Pierrais qui ont même tenu à apporter des objets pour étoffer encore le site.

Le sculpteur René Lémosy expose tout l'été des œuvres en bois et silex. Il offrait au maire de Saint-Pierre une de ses sculptures et fait découvrir à tous son travail dans la cour du presbytère et dans le musée.



René Lémosy a aussi sculpté des magnifiques bourdons de pèlerin

Le musée a été inauguré

Saint-Pierre-en-Port. Depuis l'ouverture en mai, il a déjà accueilli 400 visiteurs.

Jean-Paul Hervieux, président de « La maison des croyances, vie d'antan et traditions du terroir » accueillait les élus et remerciait tous les bénévoles de l'association lors de l'inauguration du musée. *« Ce musée fut créé en juillet 2011 à la demande de Sylvaine Lebon alors directrice de l'Office de Tourisme du canton de Valmont afin d'augmenter l'attraction touristique de ce territoire dans un lieu couvert après son idée de labyrinthe de maïs en plein air en 2009 »* soulignait Jean-Paul Hervieux. Avec l'accord d'Alain Bazille, président de l'OTI à l'époque, le musée a vu le jour. *« Pour ne pas créer un musée tourné exclusivement vers la vie agricole, j'ai ajouté mes recherches en matière de croyances cachoises à partir de mes deux livres sous le pseudonyme de Jean Duterroir »* expliquait le président. Au départ à Sassetot, ou en 5 ans il comptabilise quelque 5 000 visiteurs, le

musée a été transféré à l'ancien presbytère de Saint-Pierre et a ouvert ses portes depuis mai 2017. Une installation qui a pu se faire grâce à la collaboration d'un comité de pilotage municipal composé de Rémy Taillefer, Luc Perrot et Joël Trépied. Déjà en 40 jours d'ouverture, quelque 400 visiteurs ont franchi la porte du musée et ont été guidés dans leur visite par Joël et Yvonne Lemeunier, collectionneurs de matériel agricole et d'outils anciens ainsi que Sylvaine Lebon et bien sûr Jean Duterroir et ses histoires de sorcelleries et Saints guérisseurs. Jean-Claude Trépied, maire, évoquait une suite d'événements autour du musée, comme ajouter une partie en hommage aux marins et peut-être plus tard créer une médiathèque dans les bâtiments de dépendance de l'ancien presbytère.



Alain Bazille, vice-président du Département, coupe le ruban officiel